

---

# Cultura, assessore Galli: oltre 1 milione di euro per 'Next 2021-2022'

Categorie: *Coronavirus, Cultura*

## Cultura, Regione sostiene teatro e sale cinematografiche

La [Giunta regionale](#), su proposta dell'assessore all'Autonomia e Cultura di Regione Lombardia, [Stefano Bruno Galli](#), ha approvato la realizzazione del progetto 'Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo edizione 2021-2022?.

### Quattro linee di finanziamento

L'edizione 2021-2022 del progetto Next si realizzerà secondo le seguenti linee:

- sostegno agli organismi produttivi di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la produzione di nuovi spettacoli;
- promozione degli spettacoli di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la circuitazione sul territorio lombardo;
- sostegno alle sedi di spettacolo per la programmazione sul territorio lombardo di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare;
- sostegno alle sale cinematografiche per la programmazione sul territorio lombardo.

### I fondi da Regione, cofinanziamento Fondazione Cariplo

Per l'iniziativa, che segue il piano operativo di Agis (Associazione generale italiana dello spettacolo), Regione mette a disposizione un totale di 1.138.000 euro. Alla quale seguirà un'integrazione grazie al cofinanziamento da parte di Fondazione Cariplo. Stabiliti anche i requisiti di accesso e i criteri di valutazione. Approvato inoltre lo schema di Convenzione tra [Regione Lombardia](#) e Agis – Unione Regionale della Lombardia per la realizzazione e l'organizzazione del Progetto 'Next – per le edizioni 2021-2022 e 2022-2023'.

### Galli: un contributo importante alla socialità culturale

“Sostengo con convinzione il progetto Next che quest'anno, per via della lunga stagione pandemica conclusa, assume – ha sottolineato l'assessore Galli – un'importanza strategica nell'ambito delle politiche culturali relative allo spettacolo, ancora maggiore. Lo spettacolo dal vivo, congelato da tre lockdown consecutivi, è tornato finalmente in scena. Tuttavia, le ferite economiche e sociali lasciate dalla chiusura forzata sono ben lontane dall'essere rimarginate. Next avrà il compito di contribuire alla ricomposizione del tessuto aggregativo delle nostre comunità territoriali promuovendo una rinnovata socialità culturale”.

### Obiettivi

Tra gli obiettivi di questa edizione, che segna il ritorno in presenza dopo quella 'speciale' e digitale nel 2020, la promozione della produzione e della distribuzione degli spettacoli dal vivo di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, performances multidisciplinari e circo contemporaneo, nonché il sostegno alla creatività artistica e al lavoro di allestimento e prove degli spettacoli. Next è dotato inoltre di una piattaforma digitale, vera e propria vetrina permanente degli spettacoli proposti.

---

## **Next sostiene rilancio dello spettacolo in Lombardia**

“È un dovere per Regione Lombardia, tramite l'Assessorato che mi onoro di guidare, offrire – ha concluso Galli – un sostegno concreto per quanto attiene alla produzione e alla distribuzione alle moltissime realtà che animano il panorama dello spettacolo lombardo. Next funziona come una borsa dove s'incontrano domanda e offerta di produzioni, incrementando la distribuzione e una fitta rete di relazioni e scambi culturali a tutti i livelli. Una linea sarà riservata anche alla programmazione nelle sale cinematografiche. Next è un formidabile strumento che consente la valorizzazione delle più vive intelligenze creative dei territori”.

gus